



МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ

ДЕТСКИЙ САД №153 ГОРОДА ТЮМЕНИ

(МАДОУ д/с №153 города Тюмени)

ул. Широтная, 91а, г. Тюмень, 625051

тел/факс. (3452)33-14-06, 33-94-95 E-mail: brusnichka153@mail.ru

УТВЕРЖДЕНА

Приказом № 129-ОД

от «31» августа 2016 года

Программа
дополнительного образования
«Песочный дворик»
использования игр с песком
в дошкольном образовательном
учреждении

Педагог дополнительного образования
Мечкова Елена Юрьевна

Песок - это удивительный и таинственный материал. Он обладает способностью притягивать человека – своей податливостью, способностью принимать любые формы. Он может быть сухим и легким. Он может быть влажным и пластичным.

Что нужно для игры в песок?

А нужно, в сущности, так мало:

Любовь, желанье, доброта,

Чтоб Вера в Детство не пропала.

Покрасим голубую краской,

Горсть золотистого песка

Туда вольется дивной сказкой.

Игрушек маленький набор

Возьмем в игру...Подобно богу

Мы создадим свой Мир Чудес,

Пройдя Познания Дорогу.

Дмитрий Фролов.

Что такое песочная игра?

Песочная игра - одна из разновидностей арт-терапии, который строится на теории Юнга о том, что каждый предмет внешнего мира вызывает какой-либо символ в глубине бессознательного.

«Картина на песке - изображение душевного состояния. Неосознанная проблема разыгрывается в песочнице, конфликт переносится из внутреннего мира во внешний и делается зримым.

Дора Калф.

Программа рассчитана на детей среднего и старшего дошкольного возраста, предлагаемые задания можно дополнять, усложнять либо упрощать в зависимости от проблем и успехов детей. Встречи проводятся индивидуально с ребенком или с небольшой подгруппой 3-4 человека. В работе используются две песочницы, так как происходит смена деятельности в игре.

Срок реализации 3 года.

Игры с детьми 3-4 лет проводятся 1 раз в неделю, по 15-20 минут, количество занятий – 40 в учебный год, в месяц – 4.

Игры с детьми 5-7 лет проводятся 2 раз в неделю, по 25-30 минут, количество занятий – 80 в учебный год, в месяц – 8.

Цели программы:

Развитие тактильно-кинестической чувствительности и мелкой моторики рук, способствуя снятию мышечного напряжения, благодаря свойству песка поглощать негативную энергию.

Развитие творческого воображения и умения находить нестандартные решения, приводящие к успешным результатам.

Воспитание у детей дружелюбного отношения к сверстникам для позитивной социализации.

Задачи:

- Создавать ситуацию успеха для каждого участника игры, помогая ребенку чувствовать себя защищённым взаимодействуя со сверстниками;
- Развивать собственную активность ребенка, расширяя его жизненный опыт в игровой форме;
- Совершенствовать зрительно-пространственную ориентировку, используя песочный лист;
- Способствовать расширению словарного запаса, создавая сказочные образы на песке;

- Дать ребенку почувствовать себя творцом и создателем собственного мира;
- Использовать разнообразный материал для детских построек (по форме, цвету, величине, тактильным ощущениям);

Критерии эффективности программы:

- Повышение уверенности в себе;
- Снижение тревожности и психофизического напряжения
- Улучшение взаимоотношений в системе ребенок-ребенок;
- Улучшение эмоционального состояния

Методы и техники, используемые в программе:

- Релаксация
- Концентрация
- Функциональная музыка
- Сказкотерапия.
- Арт-терапия.

Песочная игра успешно используется в следующих случаях:

- Взаимоотношения детей с родителями
- Кризисные ситуации (развод, переезд)
- Расстройства настроения
- Страхи, тики, навязчивости и другие расстройства
- Проблемы поведения
- Трудности в общении

Противопоказания к использованию игр с песком.

- Аллергия на пыль, песок
- Нарушение кожных покровов рук.
- Негативная установка по отношению к песку.

Оснащение кабинета для игр в песке.

1. Подносы с песком

Два деревянных ящика прямоугольной формы размером 49,5х 72,5 х7 см. Один из подносов используется для сухого, а другой - для влажного песка. Дно и внутренняя часть бортов выкрашены в голубой цвет, символизирующий воду и бессознательное, снаружи поднос должен иметь бежевый цвет, символизирующий песок и сознание.

Но цвета бортов можно иногда изменять, добавляя технику цветотерапии. Также для песка могут использоваться круглые емкости.

Песок занимает примерно одну треть объема ящика, он должен быть чистым, просеянным, не крупным, но и не слишком мелким и, желательно, достаточно светлым. Важно, чтобы он был приятен на ощупь. В закрытых домашних условиях один-два раза в месяц песок следует просеивать и прогревать.

2. Технические устройства

- Фотоаппарат, набор пленок.

3. Коллекция миниатюрных фигурок и предметов.

Для песочной терапии необходимо подобрать предметы различной тематики.

- Фигурки людей разного пола и возраста, представителей различных исторических эпох, разнообразных профессий. Кукольные семейства, фантастические существа, персонажи сказок, легенд, мифов, боги и богини разных народов, колдуны, ведьмы и пр.

_ Животные(наземные, летающие, водные обитатели) как дикие, так и домашние, а также вымершие и доисторические представители фауны, фантастические животные (единорог, грифон, пегас и т.п.)

- Дома, другие жилища, мебель, мосты, лестница, заборы, ворота, здания, имеющие специальное предназначение (вокзалы, больницы, школы), храмы различных религий.

- Продукты питания, домашняя утварь, орудия труда.
- Деревья, кусты, цветы и другие растения.
- Природный материал: камешки, мох, кора деревьев, плоды деревьев, ракушки, кораллы, перышки, сухие ветки, засушенные цветы.
- Небесные объекты (солнце, луна, звезды, радуга и пр.)
- Транспортные средства(наземные, водные, воздушные)
- Разноцветные стеклянные и хрустальные шарики и многое другое.
- Монеты, пуговицы, ювелирные изделия, нитки, кусочки кожи, меха.
- Миниатюрные музыкальные инструменты.
- Ритуальные предметы.
- «Мультишные» персонажи.
- Маски.
- Зеркала
- Ларцы, коробочки.

Материалы для игр с песком.

Используются две группы материалов.

К первой группе относятся песок и вода. Они являются естественными природными веществами и присутствуют в любой экологической системе. В песочной игре, материалы первой группы могут использоваться либо отдельно друг от друга, сохраняя при этом свои уникальные свойства и формируют третий материал.

- Ко второй группе материалов относятся различные предметы используемые для игр с песком. Все они обладают определенным содержанием, делятся на разные группы и вызывают у ребенка различные реакции.

Материалы, из которых изготовлены предметы песочной терапии

- | | |
|----------------------|-------------|
| -Металл | -Кости |
| - Камень | -Перья |
| - Стекло и кристаллы | -Пластмасса |
| - Минералы | |
| - Дерево | |
| - Раковины | |

Тематическое планирование

1 год реализации программы Сентябрь - октябрь	
Цель и тема	
<p>«Песочная страна».</p> <p>Цель: знакомство с песочницей и способами игры с песком.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Правила песочной страны» 2. «В гостях у песочной феи» 3. «Маленькие строители» 4. «Мы волшебники» 5. «Следы на песке» 6. «Давайте знакомится» 7. «Волшебные отпечатки на песке» 8. «Песочный дождик»
Ноябрь - декабрь	
<p>«Волшебный лес»</p> <p>Цель: Ознакомление с окружающим миром Развитие мышления, речи, моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Звуки леса» 2. « Во-саду ли в огороде» 3. «Песочный ветер» 4. «Угадай что спрятано в песке» 5. «У бабушки в деревне» 6. «Птичий двор» 7. «Выбери и поставь» 8. « Построим домик для куклы»

Январь - февраль	
<p>«Здравствуй песок»</p> <p>Цель: дать детям понятие о свойства песка, развивать мелкую моторику, воображение, координацию движений.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Песочные узоры» 2. «Рисование на песке» 3. « Кто к нам приходил» 4. «Бусы для мамы» 5. «Забавные ладошки» 6. «Золотоискатели» 7. «Брось камешек» 8. «Пересыпание песка через воронку»
Март - апрель	
<p>«Моя сказка»</p> <p>Цель: ознакомление с окружающим миром, Развитие мышления, речи, моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Праздничные украшения» 2. «Секретное задание для крота» 3. «Картины на песке» 4. «Солнечные лучики» 5. «Заборчики» 6. «Норка для мышки» 7. «Цветные заборчики» 8. «Цветной ковер»
Май	

<p>«Опыты и эксперименты с песком»</p> <p>Цель: дать детям понятие о свойствах песка, развивать мелкую моторику, воображение, координацию движения.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 «Игры с решетом» 2. «Свойства мокрого песка» 3. «Мокрые камешки» 4. «Удивительный узор»
<p>Июнь</p>	
<p>Цель и тема:</p> <p>Диагностические игры по реализации Программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1 «Цветной ковер» 2. «Картины на песке» 3. «Мокрые камешки» 4. «Удивительный узор»

Тематическое планирование: 2 год реализации программы.

Сентябрь

<p>Цель и тема</p>	
<p>«Преобразование пустыни»</p> <p>Цель:</p> <p>Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики. Развитие свободного общения со</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Здравствуй песок» 2. «Рукопожатие в песке» 3. «Выкладывание по контуру» 4. «Песочные прятки» 5. «Цветок дружбы» 6. «Рисуем картину песком» 7. «Выкладывание вазы с цветами» 8. «Мы создаем мир»

<p>взрослыми и детьми.</p>	
<p>Октябрь</p>	
<p>«Маленькие строители» Цель: Развитие познавательной- исследовательской и продуктивной деятельности, развитие мышления, речи, моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Строители на необитаемом острове» 2. «Строим красивые замки» 3. «Песочная черепаха» 4. «Песочные часы» 5. «Придумай свою сказку» 6. «Волшебные камешки» 7. «Каменный ковер» 8. «Игра в камешки «Чика»

Ноябрь

<p>Цель и тема</p>	
--------------------	--

<p>«Веселый калейдоскоп»</p> <p>Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Волшебный мешочек» 2. «Собери по цвету» 3. «Домик для улитки» 4. «Цветная мозаика» 5. «Танцующие руки» 6. «Рисуем картину песком» 7. «Царь-гора» 8. «Найди домик»
<p>Декабрь</p>	
<p>«Веселый счет»</p> <p>Цель: формирование элементарных математических представлений</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «У кого сколько?» 2. «Собери по цвету» 3. «Найди свою геометрическую фигуру» 4. «Собери предметы по цвету» 5. «Придумай свою сказку» 6. «Волшебный камешек» 7. «Каменный ковер» 8. «Игра в камешки»
<p>Январь</p>	
<p>«Зимние забавы»</p> <p>Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Придумай свою сказку» 2. «Волшебный мешочек» 3. «Когда это бывает?» 4. «Собери предметы по цвету» 5. «Расскажу вам сказку» 6. «Угадай что спрятано» 7. «Чьи это следы?» 8. «Проигрывание сказки на песке»
<p>Февраль</p>	

<p>«Моя сказка»</p> <p>Цель:</p> <p>Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Праздничные украшения» 2. «Постройка домика для куклы» 3. «Картины на песке» 4. «Солнечные лучики» 5. «Зимним солнечным деньком» 6. «Зимние забавы» 7. «Цветные узоры» 8. «Цветной песок»
---	--

Март	
Цель и тема	
<p>«Общим словом назови и запомни»</p> <p>Цель: Развитие памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Кого не хватает?» 2. «Ковер-самолет для принцессы» 3. «Красивые бабочки» 4. «Расставь по местам» 5. «Чья мама?» 6. «Симметричные узоры» 7. «Игра в паре» 8. «Песочная картина»
Апрель	

Цель и тема	
<p>«По секрету всему свету»</p> <p>Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики</p> <p>формирование элементарных математических представлений</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Детские секретки» 2. «Город, в котором мы живем» 3. «Что закопано в песке?» 4. «Угадай что это? » 5. «Угадай где закопано» 6. «Волшебный мешочек» 7. «Цветные узоры» 8. «Выбери и поставь»

Май	
Цель и тема	
<p>«Волшебные превращения»</p> <p>Цель:</p> <p>Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Магнитные шарики» 2. «Послушные солдаты» 3. «Что закопано в песке?» 4. «Волшебная змейка » 5. «Золотоискатели» 6. «Волшебный мешочек» 7. «Мои сокровища» 8. «Выбери и поставь»
Июнь	
Цель и тема:	
Диагностические	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Волшебная страна» 2. «Город, в котором мы живем»

игры по реализации Программы	3. «Мои сокровища» 4. «Песочная картина» 5. «Картины на песке» 6. «Цветной песок» 7. «Цветные узоры» 8. «Цветная мозаика»
---------------------------------	--

Тематическое планирование: 3 год реализации программы.

Цель и тема	Сентябрь
<p style="text-align: center;">«Я твой друг»</p> <p>Цель:</p> <p>Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.</p> <p>Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Правила песочной страны» 2. «Говорю тебе «Привет!» 3. «Выложи по контуру свое имя» 4 «На что похоже?» 5. «Страна слов» 6. «Чего не хватает?» 7. «Звездный хоровод» 8. «Подарок другу»
Октябрь	
<p style="text-align: center;">«Мы дизайнеры»</p> <p>Цель: Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной деятельности,</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Робинзон» 2. «Строим красивые замки» 3. «Мы создаем город добра» 4. «Загадка» 5. «Сочиняем свою сказку» 6. «Волшебные камешки» 7. «Логическая цепочка» 8. «Подводные камни»

Ноябрь

Цель и тема	
<p>«От улыбки станет всем светлей»</p> <p>Цель: Развитие свободного общения с взрослыми и детьми.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Волшебный мешочек» 2. «Будь внимателен» 3. «Домик для черепашки» 4. «Цветная мозаика» 5. «Секретики» 6. «Рисуем картину песком» 7. «Цветок дружбы» 8. «Найди то, что я спрятал»
Декабрь	
<p>«Веселый счет»</p> <p>Цель: формирование элементарных математических представлений</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «У кого сколько?» 2. «Угадай цифру» 3. «Найди свою геометрическую фигуру» 4. «Мокрые камешки» 5. «На что похоже?» 6. «Волшебный камешек» 7. «Каменный ковер» 8 «Поймай камешки»

Январь	
Цель и тема	
<p>«Страна слов»</p> <p>Цель: Ознакомление с окружающим миром.</p> <p>Развитие мышления, речи, моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Придумай свою сказку» 2. «Составь слово» 3. «Найди ошибку» 4. «Отгадай слово» 5. «Доскажи сказку» 6. «Угадай что спрятано» 7. «Мы не скажем, мы покажем» 8. «Выложи свою букву на песке»
Февраль	
Цель и тема	
<p>«В три десятом царстве»</p> <p>Цель: развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>Ознакомление с окружающим миром,</p> <p>Развитие мышления, речи, моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Подводный мир» 2. «Сказка наоборот» 3. «Картины на песке» 4. «Ковер-самолет» 5. «На острове Буяне» 6. «Пиратские сокровища» 7. «Цветные узоры» 8. «Сочиняем сказку»

Март	
Цель и тема	
<p>«Маленькие исследователи»</p> <p>Цель: Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие мышления, речи, моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Сыпучий песок» 2. «Своды и тоннели» 3. «Свойства мокрого песка» 4. «Песок хорошо пропускает воду, глина плохо пропускает воду» 5. «Сухая глина, глина растворяется в воде» 6. «Лепим из глины» 7. «Камни разной формы» 8. «Камни тонут в воде»
Апрель	
Цель и тема	
<p>«Маленькие исследователи»</p> <p>Цель: Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной деятельности.</p> <p>Развитие мышления, речи, моторики.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Красивый узор» 2. «Город, в котором мы живем» 3. «Что закопано в песке?» 4. «Угадай что это? » 5. «Угадай где закопано» 6. «Волшебный мешочек» 7. «Цветные узоры» 8. «Выбери и поставь»

Май	
Цель и тема	
<p>«Волшебные превращения»</p> <p>Цель:</p> <p>Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики формирования.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Магнитные шарики» 2. «Послушные солдаты» 3. «Что закопано в песке?» 4. «Волшебная змейка » 5. «Золотоискатели» 6. «Волшебный мешочек» 7. «Мои сокровища» 8. «Выбери и поставь»
Июнь	
<p>Цель и тема:</p> <p>Диагностические игры по реализации Программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Волшебная страна» 2. «Город, в котором мы живем» 3. «Мои сокровища» 4. «Песочная картина» 5. «Картины на песке» 6. «Цветной песок» 7. «Цветные узоры» 8. «Цветная мозаика»

Содержание и описание упражнений по программе

«Песочный дворик»

1 год реализации программы

«Песочная страна»

Цель: Ознакомление с окружающим миром Развитие мышления, речи, моторики.

1. «Песочные строители»

Вводное знакомство с песочницей и способами построения в ней. Ведущий предлагает познакомиться со сказочной страной, которая находится далеко в песках. Давайте создадим, ее вместе... Ведущий предлагает способы построения словесными инструкциями дети выполняют в песочнице

- Есть там река (создание реки, внизу песочницы голубое дно);
- Есть горы (горы из песка, камни);
- Есть темные дремучие леса (сажают деревья);
- Залитые солнцем луга (разравнивают площади, сажают цветы);
- Есть топкие, коварные болота (раскладывают мох)

2. «Правила Песочной страны»

Знакомство с правилами поведения в песочнице. Песочная королева.

3. «В гостях у Песочной феи»

Песочная фея. В моей стране может идти необычный песочный дождик и дуть песочный ветер. Это очень приятно. Вы сами можете устроить такой дождь и ветер. Смотрите, как это происходит.

Ребенок медленно, а затем быстро сыплет песок из своего кулачка в песочницу, на ладонь взрослого, на свою ладонь. Ребенок закрывает глаза и кладет на песок ладонь с расставленными пальчиками, взрослый сыплет песок на какой-либо палец, а ребенок называет этот палец. Затем они меняются ролями.

Вредных нет детей в стране —Ведь не место им в песке!

Здесь нельзя кусаться, драться
И в глаза песком кидаться!
Стран чужих не разорять!
Песок — мирная страна.
Можно строить и чудить,
Можно много сотворить:
Горы, реки и моря,
Чтобы жизнь вокруг была.
Дети, поняли меня?
Или надо повторить?!
Чтоб запомнить и дружить!

Настроить на работу в песочнице, повышение уверенности в своих силах. Инструкция: «Сегодня ты будешь волшебником. Ты очень долго ходил по свету и искал, то место, где не ступала нога человека. И вот ты пришел в пустыню, где один только песок. И сейчас, тебе надо превратить эту пустыню в сказочную страну. Смелее, ты уже видел как я делала горы, море, луга. Леса.

4. «Мы волшебники»

Развитие творческого потенциала детей.

5. «Следы на песке»

Воспитатель с малышом шагает по песку, оставляя следы, при этом можно приговаривать: «Большие ноги шли по дороге: То-о-п, то-о-п, то-о-п. Маленькие ножки бежали по дорожке: Топ-топ-топ! Топ! Топ-топ-топ! Топ! » Взрослый и ребенок могут изменять эту игру, изображая того, кто может оставлять большие и маленькие следы. Большие следы оставляет косолапый медведь. Маленькие следы оставит после себя маленькая белочка.

6. «Давайте знакомиться»

Дети погружают ладошки в песок и находят пальчики друг друга, ведущий просит сначала поднять указательные пальчики и пошевелить ими, затем средние и т.д.

7. «Волшебные отпечатки на песке»

Воспитатель и малыш оставляют отпечатки на мокром песке своих рук и ног, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки, осьминоги, птички и т. д.

8. «Песочный дождик»

Ведущий просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка. Дотронутся до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;

Легко- с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу; **ДОТРАГИВАЕТСЯ ДО ПЕСКА ВСЕЙ ЛАДОШКОЙ- ВНУТРЕННЕЙ, ЗАТЕМ ТЫЛЬНОЙ СТОРОНОЙ.**

«Волшебный лес»

Цель: Ознакомление с окружающим миром Развитие мышления, речи, моторики.

1. «Звуки леса»

Релаксационное упражнение с использованием музыкального сопровождения.

2. « В саду ли в огороде»

По взмаху волшебной палочки одна песочница превращается во фруктовый сад, другая — в огород. Детям предлагается посадить сад и огород. После выполнения задания дети рассказывают, что где растет. Взрослый просит ребенка описать овощи и фрукты по форме, цвету, вкусу.

3. «Песочный ветер»

Малыши учатся дышать через трубочку, не затягивая в нее песок. Детям постарше можно предложить сначала сказать приятное пожелание своим

друзьям, подарить пожелание песочной стране, «задувая его в песок», можно также выдувать углубления, ямки на поверхности песка. Для этих игр можно использовать одноразовые трубочки для коктейля.

4. «Угадай что спрятано в песке»

Развитие умения представлять предметы по их словесному описанию. Ребенку предлагается, используя миниатюрные фигурки, построить песочную картину под названием «Чего на свете не бывает». После завершения работы ребенка просят рассказать о том, что получилось. Постарайтесь вместе с ним сочинить сказку.

5. «У бабушки в деревне»

Взрослый в игровой форме, знакомит ребенка с пространственными представлениями. (или закрепляет знания): «верх – низ», «право – лево», «над – под», «из-за — из-под», «центр, угол». Ребенок по словесной инструкции взрослого пальчиками «ходит, прыгает, ползает» по песку, изображая различных персонажей.

6. «Птичий двор»

Воспитатель пускает в воде резиновые игрушки. «Смотрите, как уточка плавает. Сейчас я покручу палочкой по воде (делает круговые движения палочкой). Уточка двигается. Вот как интересно! А теперь, Коля, на тебе палочку, покрути ей, и т. д. другим детям. Была одна уточка, а теперь сколько? После воспитатель предлагает вынуть игрушки из воды и отереть их тряпочкой. Они мокрые, вытирайте игрушки, теперь они стали сухими. Положите игрушки на место. Выльем воду из таза. Вот как она льется.

7. «Выбери и поставь»

Ведущий просит ребенка выбрать фигурки животных и поселить их в домики.

8. «Постройка домика для куклы»

Воспитатель подводит детей к песочнице. «Смотрите, какой желтый песок. Набирает на совок и сыпает несколько раз: Ой, песок, песок! Вот песок, какой! Сыплю я песочек, сыплю золотой!

-сделаем из песка горку. Высокую горку. Помогайте мне. Давайте посадим вокруг горки цветы и кустики (веточки). Вместе с воспитателем дети втыкают их в песок. Вот какой красивый сад! А кто в нем будет гулять? Дети подсказывают, что кукла Нина. Давайте позовем ее. Появляется кукла. «Здравствуйте, дети! Какой красивый сад! Как красиво все кругом! Я хочу построить дом! » -Давайте построим дом для куклы. Строит.Появляется собачка. Для нее строят будку.Появляется козочка, ест траву, цветы, портит сад. Собака прогоняет козу – лает на нее. Кукла благодарит собаку за помощь.

«Здравствуй песок»

Цель: дать детям понятие о свойства песка, развивать мелкую моторику, воображение, координацию движений

1. «Здравствуй, песок!»

Ведущий. Песочная фея хочет показать деткам и их игрушкам много интересных игр в песочном мире. Давайте поздороваемся с нашим новым другом — песком.Описание упражнения смотреть в разделе «Игры-занятия с сухим песком».

Правила игры в песочнице для малышей

На этом этапе целесообразно познакомить ребенка с правилами поведения в песочнице (чем младше дети, тем короче правила). Так как часть песка обычно при игре высыпается из песочницы, нужно обратить внимание ребенка на этот факт. Ведущий. Песочная фея грустила, потому что ее подружки-песчинки потерялись и не смогли вернуться домой в песочницу. Песочная фея просит тебя, малыш:

1. Береги песчинки — не выбрасывай их из песочницы. Если случайно песок высыпался, покажи это взрослому, и он поможет им вернуться обратно в песочницу. Нельзя выбрасывать песок из песочницы.

2. Песчинки очень не любят, когда их берут в рот или бросаются ими в других детей. Нельзя брать песок в рот и бросать его в других людей.

3. Песочная фея любит, когда у детей чистые ручки и носики. Поиграл с песком — помой ручки и покажи чистые ладошки зеркалу. Ритуал «выхода» из Песочной страны. В ладошки наши посмотри — Мудрее стали ведь они! Спасибо, милый наш песок, ты нам смелее стать помог!

4. «Песочные узоры»

Так как на мокром песке получаются более четкие узоры, дорожки, то их можно использовать в играх на классификацию. Например, по волнистой дорожке идут только люди, по прямой дорожке едут только машины, а на заборчике сидят только птицы — ребенок выбирает нужные фигурки или картинки и ставит их на указанную дорожку. Впоследствии можно развить сюжет и сочинить мини-сказку «Кто, куда, зачем и что случилось?». На мокром песке можно рисовать достаточно четкие лица, обучая ребенка графическим способам обозначения эмоций человека: радость, грусть, злость, страх, удивление.

1. «Кто к нам приходил?»

Ребенок отворачивается, взрослый изготавливает с помощью формочек барельефные/горельефные отпечатки, затем ребенок отгадывает формочку,

которую использовал взрослый. Потом они меняются ролями. Формочки предварительно осматриваются и ощупываются, обводятся их контуры. Усложнение задания — игра с новыми формочками без предварительного их ощупывания.

2. «Необыкновенные следы»

Идут медвежата» — ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.«Прыгают зайцы» — кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.«Ползут змейки» — ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).«Бегут жучки-паучки» — ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь, под песком руками друг с другом — «жучки здороваются»).«Крокозябла» — дети оставляют на песке самые разнообразные следы, придумывают название для фантастического животного, которое оставило такие следы (впоследствии это животное можно нарисовать и сделать его жителем песочной страны).

3. «Бусы для мамы»

Бусинку за бусинкой соберу на нитку.

Мой подарок знаю, вызовет улыбку.

Маме он понравится и она в ответ,

Скажет, что красивей бус на свете нет!

Воспитатель предлагает сделать для мамочки красивые бусы

4. «Забавные ладошки»

Воспитатель и малыш оставляют отпечатки на мокром песке своих рук и ног, а затем дорисовывают их или дополняют камешками, чтобы получились веселые мордочки, рыбки, осьминоги, птички и т. д.

5. «Золотоискатели»

Дети вместе с взрослым чертят карту-схему с условными изображениями дерева, реки, гор, леса, домов. Ребенок по данной схеме строит песочную

картину. Ребенка просят отвернуться, а в это время взрослый прячет секреты на различных участках картины. На карте-схеме в том месте, где спрятаны секреты, ставится точка. Ребенок поворачивается и отыскивает секреты, следуя карте схеме. Игру можно усложнить. Ребенок прячет секрет сам и отмечает их местонахождение на карте-схеме. Взрослый отыскивает.

б. «Брось камешек в лунку»

Небольшая группа детей стоит или сидит полукругом на расстоянии 2, 5 метра от ящика с песком. Воспитатель предлагает ребенку взять камешек из коробки, указывает, как встать на расстоянии 1метр от ящика, предлагает бросить в него камешек. Если камень не попал в цель, предлагает бросить еще раз, но встать ближе.

«Моя сказка»

Цель: ознакомление с окружающим миром, Развитие мышления, речи, моторики.

1. «Праздничные украшения»

Взрослый пальцем, ребром ладони, кисточкой в верхней части песочницы рисует различные геометрические фигуры (в соответствии с возрастными нормами освоения). Дети украшают фигуры различными мелкими предметами.

2. «Секретное задание для крота»

Песочная фея. Сегодня наши руки могут превращаться в кротов. Вот так. (Взрослый взмахивает руками и складывает их «уточкой», показывая ребенку нарисованные на костяшках пальцев глаза, нос и два зуба.) Хочешь превратить свои ручки в кротов? Надо помочь моему кроту выполнить важное секретное задание под землей. (По желанию ребенка взрослый аккуратно рисует нос и глазки на костяшках его пальцев). Ну, что погружаемся в песок? Смотри и делай, как мой крот. Взрослый погружает одну руку в песок, шевелит ею под песком (обращает внимание ребенка на изменения поверхности песка), а затем осторожно раскапывает каждый палец. Затем - то же самое проделывает ребенок. После этого они раскапывают руки друг друга (можно дуть на песок, использовать перышко, палочки, кисточки).

Вариант: все действия осуществлять с закрытыми глазами — искать в песке пальцы друг друга, пожимать их (кроты здороваются ласково или с силой пожимают друг другу лапки).

3. «Картины на песке»

Развитие творческого потенциала детей.

4. «Солнечные лучики»

Ребенок на песке рисует любыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами. Ребенок может дать название своему «песочному солнышку».

5. «Заборчики» Малыш руками лепит заборчики по кругу. За таким забором можно спрятать зайку от злого серого волка. Или катать вдоль него грузовик.

6. «Норка для мышки»

Ребенок вместе с Воспитателем копает небольшие ямки — норки руками или совочком. Затем мама озвучивает игрушку, например, мышку-норушку, пищит, хвалит малыша за такой замечательный домик, просовывая в него игрушку.

7. «Цветные заборчики»

На столе попеременно лежат счетные палочки разных цветов. Взрослый просит ребенка выбрать из них синие палочки и построить заборчик синего цвета. Потом — красные палочки и построить заборчик красного цвета. Можно предложить ребенку построить один большой забор, чередуя палочки по цвету.

8. «Цветной ковер»

Взрослый пальцем, рисует большой квадрат. Дети украшают «ковер» различными мелкими предметами.

«Опыты и эксперименты с песком»

Цель: дать детям понятие о свойствах песка, развивать мелкую моторику, воображение, координацию движений

1. «Игры с решетом»

Воспитатель показывает, как просеивать песок сквозь решето. Игра станет интереснее, если, просеивая песок. Ребенок найдет небольшие игрушечные фигурки (например, «Киндер- сюрприза»)

2. «Свойства мокрого песка»

Воспитатель показывает, как можно играть с мокрым песком(лепим колобок, пирожки, куличики)

3. «Мокрые камешки»

Игры с водой и камешками (рассматривание узоров на камешках)

4. «Удивительный узор»

Так как на мокром песке получаются более четкие узоры, дорожки, то их можно использовать в играх на классификацию. Например, по волнистой дорожке идут только люди, по прямой дорожке едут только машины, а на заборчике сидят только птицы — ребенок выбирает нужные фигурки. или картинки и ставит их на указанную дорожку.

2 год реализации программы

«Преображение пустыни»

Цель: Ознакомление с окружающим миром. Развитие мышления, речи, моторики.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми

1. «Здравствуй песок»

Ведущий от имени феи просит по-разному «поздороваться с песком», то есть различными способами дотронуться до песка. Ребенок:

- дотрагивается до песка поочередно пальцами одной, потом второй руки, затем всеми пальцами одновременно;
- легко с напряжением сжимает кулачки с песком, затем медленно высыпает его в песочницу;
- дотрагивается до песка всей ладошкой — внутренней, затем тыльной стороной;
- перетирает песок между пальцами, ладонями.

В последнем случае можно спрятать в песке маленькую плоскую игрушку: «С тобой захотел поздороваться один из обитателей песка» Старшие дети описывают и сравнивают свои ощущения: «тепло — холодно», «приятно — неприятно», «колючее, шершавое» и т.д.

2. «Рукопожатие в песке»

Дети погружают ладошки в песок и находят пальчики друг друга, ведущий просит сначала поднять указательные пальчики и пошевелить ими, затем средние и т.д.

3. «Выкладывание по контуру» Ребенок на песке рисует любыми способами спираль и украшает ее различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами. Ребенок может дать название своему рисунку

4. «Песочные прятки»

Песочная фея. Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе игрушки. Ты закроешь глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», ты должен их найти в песке. Ты можешь раздувать песок, раскапывать пальчиками, использовать палочки, кисточки. Чтобы разнообразить игру, взрослый показывает ребенку игрушку — «мину», которую нельзя полностью откапывать. Как только при раскопках ее часть появилась на поверхности песка, ребенок должен остановить свои раскопки и продолжить их в другом месте. Если ребенок забывает правило, он отработывает игровой штраф, поэтому он будет вынужден раскапывать игрушки очень осторожно.

5. «Цветок дружбы»

Дети по очереди берут маленький цветок, говорят свое пожелание и добавляют его в общий букет.

6. «Рисуем картину песком»

Картины на стеклянном столе(подводные жители).

7. «Выкладывание вазы с цветами»

Выкладывание вазы из разных мелких предметов.

8. «Мы создаем мир»

Взрослый показывает способы построения в песочнице разнообразных живых и неживых сообществ — город, деревня, лес, река, озеро, остров, а затем в игровой форме побуждает ребенка строить самостоятельно и по инструкции разнообразные природные и рукотворные сообщества. (тема построений может соответствовать теме занятий в группе).

«Маленькие строители»

Цель: Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности. Развитие мышления, речи, моторики.

1. «Строители на необитаемом острове»

Взрослый рассказывает историю о бутылке, выброшенной на берег моря с письмом внутри. Ребенок берет бутылку и достает письмо следующего содержания.

В океане остров был чудесный,
Никому доселе не известный.
Замки, башни и дворцы
Возвели строители-творцы.
Но черные тучи вдруг набежали,
Солнце закрыли, ветер позвали.
Жители спрятаться только успели,
Огонь, ураган и дождь налетели.
Разрушено все: только камни одни.
Вот что осталось от этой страны.
Теперь не существует дивной красоты.
Остались лишь одни мечты, что.
На этом письмо прерывается.

Взрослый задает детям следующие вопросы для обсуждения:

1. Как вы думаете, о чем мечтал человек, написавший эту записку?
2. Что это был за человек?

Взрослый. Ребята, посмотрите, на обороте записки нарисованы чертежи сооружений из блоков различной формы и цвета. Давайте возьмем волшебную палочку, произнесем «Крибле-крабле-бумс» и переместимся на остров Сказки, где попробуем построить чудесные сооружения по чертежам. Осуществим мечту человека. В путь!

2. «Строим красивые замки»

Две группы детей строят свой замок, каждая — в своей песочнице. Затем участники по очереди рассказывают о том, что построили. Команды задают друг другу вопросы, обмениваются впечатлениями об услышанном.

3. «Песочная черепаха»

Сделать из влажного песка большой овал — туловище, маленький холм — голова, выпуклость по бокам — ноги. Туловище украсить мелкими предметами.

4. «Песочные часы»

Проследить, как просыпается песок, ощутить длительность минуты.

5. «Придумай свою сказку»

Дети выбирают фигурки, которые станут героями нашей сказки. Затем они придумывают историю, выставляя постепенно в песочницу выбранные фигурки, предметы. Сказка заканчивается с выбором последней фигурки.

6. «Волшебные камешки»

Игры с водой и камешками (рассматривание узоров на камешках)

7. «Каменный ковер»

Ребенок на песке рисует любыми способами круг в середине — камень и украшает ее различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами. Ребенок может дать название своему рисунку.

8. «Игра в камешки «Чика»

На столе в ряд положены камешки, берется один и подбрасывается вверх, нужно успеть взять со стола следующий и поймать подброшенный.

«Веселый калейдоскоп»

Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.

1. «Волшебный мешочек»

День сюрпризов. Угадай, что и получишь приз.

2. «Собери по цвету»

Найти в песке цветные пуговицы и рассортировать их по цвету.

3. «Домик для улитки»

Оформить по трафарету, домик для улитки, любыми декоративными материалами.

4. «Цветная мозаика»

Украсить одежду сказочных героев, из цветной бумаги.

5. «Танцующие руки»

Ведущий раскладывает перед каждым ребенком листы бумаги, дети закрывают глаза и под спокойную музыку, мелкими рисуют разные хаотичные фигуры.

6. «Рисуем картину в цвете»

Продолжение предыдущего урока. Заполняем ячейки рисунка цветными карандашами (цвета ребенок выбирает сам 3-4 оттенка)

7. «Царь-гора»

Построить из песка большой холм, на вершину положить камешек, дети стоят кругом и в песке делают осторожно подкоп, в чью сторону сползет камешек, тот проиграл.

8. «Найди домик»

Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе домики. Ты закроешь глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра», ты должен их найти в песке. Ты можешь раздувать песок, раскапывать пальчиками, использовать палочки, кисточки.

«Веселый счет»

Цель: формирование элементарных математических представлений

1. «У кого сколько?»

Каждый ищет в песке спрятанные предметы и складывает их себе в ведерко, затем считаем у кого сколько предметов.

2. «Собери по цвету»

У каждого ребенка ведерко одного цвета, задание найти в песке цветные пуговицы и рассортировать их по цвету.

3. «Найди свою геометрическую фигуру»

У каждого ребенка геометрическая фигура, задание найти в песке предметы похожие на фигуру и рассортировать их ..

4. «Собери предметы по цвету»

У каждого ребенка ведерко одного цвета, задание найти в песке цветные предметы и рассортировать их по цвету.

5. «Придумай свою сказку»

Песочная фея. Сегодня ты превращаешься в маленького волшебника, но даже волшебство не совершается просто так. Сейчас Песочная фея наколдует лес, она произнесет волшебные слова: «Елки, березки, боровики». Ты должен закрыть глаза и подождать немного, только без разрешения глаза не открывай. (Ребенок закрывает глаза, ведущий бесшумно засаживает песок игрушечными деревьями, цветами, грибами.) Открой глазки и посмотри — как красиво, интересно это у нее получилось! У феи есть замечательные помощники — пальцы (ведущий сжимает-разжимает пальцы, «ходит» ими по песку, выкапывает ямки, ребенок делает то же). Попроси свои пальчики помочь тебе в колдовстве. А теперь ты произнеси те же волшебные слова, что и фея, и наколдуй другой лес. Какие животные живут в лесу? Пригласи их в свой лес. Если ребенок неправильно воспроизвел «волшебные слова», часть игрушек взрослый прячет, вновь повторяет слова. После «посадки леса» взрослый может

вводить для запоминания еще несколько дополнительных слов, связанных с сюжетом, например название дерева, цветка, гриба (не более трех-четырех новых слов).

6. «Волшебный камешек»

Расписываем камешки красками.

7. «Каменный ковер»

Ребенок на песке рисует любыми способами круг в середине камень и украшает ее различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами. Ребенок может дать название своему рисунку.

8. «Игра в камешки»

Камешек лежит на ладони, слегка ладонью ударяем об стол, стараясь, чтобы камешек подпрыгнул дальше всех. Побеждает тот, у кого камень улетел дальше всех

«Зимние забавы»

Цель: Ознакомление с окружающим миром. Развитие мышления, речи, моторики.

1. «Придумай свою сказку»

Свободное творчество детей.

2. «Волшебный мешочек»

Угадай что там, и получишь приз.

3. «Когда это бывает?»

Классификация предметов по их принадлежности.

4. «Собери предметы по цвету»

У каждого ребенка ведерко одного цвета, задание найти в песке цветные предметы и рассортировать их по цвету.

5. «Расскажем вместе сказку»

Воспитатель начинает рассказывать сказку, каждый ребенок продолжает добавлять по предложению.

6. «Угадай что спрятано»

Ребенок задает наводящие вопросы, чтобы угадать что спрятано в песке, кто быстрее угадает ,получает приз.

7. «Чьи это следы?»

Отпечатки, как барельефные, так и горельефные, на мокром песке можно делать с помощью формочек. Используют формочки, изображающие животных, транспорт, различные по величине геометрические фигуры и т.п. Взрослый и ребенок по очереди делают отпечатки на мокром песке. Затем ребенок по словесной инструкции или по нарисованному взрослым плану изготавливает серию отпечатков, комментируя процесс.

В таких играх можно использовать задания на классификацию предметов, например — только геометрические формы, только животные.

Упр.8. «Проигрывание сказки на песке»

Сказка «Три поросенка»

«Моя сказка»

Цель: Ознакомление с окружающим миром. Развитие мышления, речи, моторики.

Упр.1. «Праздничные украшения»

Ребенок на песке рисует любыми способами круг и украшает его различными предметами: камешками, семенами, пуговицами, монетами, бусинами. Ребенок может дать название своему «песочному кругу». Те же манипуляции он производит с отпечатками своих ладоней, при этом может сочинить историю о каждом пальчике: «Кем он был раньше, кто он сейчас, кем он будет в будущем».

2. «Песочные прятки»

Песочная фея. Игрушки хотят поиграть с тобой в песочные прятки. Выбери понравившиеся тебе игрушки. Ты закроешь глаза, а они спрячутся в песок, а после того как я скажу: «Открываются глаза, начинается игра»,

ты должен их найти в песке. Ты можешь раздувать песок, раскапывать пальчиками, использовать палочки, кисточки.

Чтобы разнообразить игру, взрослый показывает ребенку игрушку — «мину», которую нельзя полностью откапывать. Как только при раскопках ее часть появилась на поверхности песка, ребенок должен остановить свои раскопки и продолжить их в другом месте. Если ребенок забывает правило, он отработывает игровой штраф, поэтому он будет вынужден раскапывать игрушки очень осторожно.

3. «Песочные прятки»

Второй вариант

Для игры необходимо иметь ламинированные картинки из разных сказок и сказочные персонажи, их можно изготовить самостоятельно, обернув скотчем яркие картинки из детских книжек. Для игр с малышами используют цветные картинки с четким изображением (на начальном этапе — несложные для восприятия, с изображением одного предмета). Для развития поисковой активности происходит постепенное усложнение изображения. Так, для старших дошкольников изображение может быть черно-белым, силуэтным. Предварительно взрослый беседует с ребенком о его любимых сказках и героях, о причинах положительного и отрицательного отношения к разным героям.

Песочная фея. В песке любят прятаться сказки и сказочные герои. Давай сыграем с ними в песочные прятки. Закрывай глаза и скажи волшебные слова: «Раз, два, три, сказка приходи». (взрослый закапывает в песок картинку, из хорошо знакомой ребенку сказки, для малышей оставляют видимым уголок картинки.) Бери кисточку и начинай искать в песке эту сказку. Чтобы сказку не спугнуть, раскапывай ее медленно, осторожно. Ты очистил от песка часть картинки: как ты думаешь, какая это сказка?

Ребенок постепенно открывает картинку, на каком-то этапе он в состоянии назвать сказку или сказочного персонажа. Если он не может

догадаться и назвать сказку по элементам картинки, можно ввести обучающий этап. Ребенок сам закапывает картинку в песок, а взрослый откапывает ее и вслух рассуждает, анализирует увиденное.

4. «Солнечные лучики»

Ребенку предлагается выложить лучики из разного материала.

5. «Зимним солнечным деньком»

Свободное творчество детей.

6. «Зимние забавы»

В песке спрятаны зимние атрибуты, дети по очереди находят их и рассказывают, как их используют.

7. «Брось камешек в лунку»

Небольшая группа детей стоит или сидит полукругом на расстоянии 2, 5 метра от ящика с песком. Воспитатель предлагает ребенку взять камешек из коробки, указывает, как встать на расстоянии 1 метр от ящика, предлагает бросить в него камешек. Если камень не попал в цель, предлагает бросить еще раз, но встать ближе.

8. «Цветной песок»

Детям предлагается покрасить песок, для изготовления цветной картинки.

«Общим словом назови и запомни»

Цель: Развитие памяти, внимания, умения классифицировать предметы по заданным признакам.

1. «Кого не хватает?»

Игра на внимание. Воспитатель показывает несколько игрушек, затем просит отвернуться и прячет одну,

2. «Ковер-самолет для принцессы»

Взрослый рассказывает сказку:

В сказочном царстве принцесса жила,

Очень красива, добра и мила.

Вдруг прилетел огнедышащий змей,
Чтоб на принцессе жениться скорей
И унести в мир страха и тьмы,
Сделать царицей змеиной страны.
Нам надо принцессу от змея спасти,
В заморские страны ее увезти.
Построим, ребята, ковер-самолет
Нашу принцессу он точно спасет.

Взрослый предлагает ребенку сделать для принцессы волшебный ковер-самолет, украшенный геометрическим орнаментом. После выполнения задания ребенку задаются следующие вопросы:

1. Найди и покажи самый маленький круг.
2. Найди и покажи самый большой квадрат.
3. Назови фигуры, расположенные внизу, вверху, слева, справа.
4. Каких цветов фигуры на ковре-самолете.
5. Назови, где находится красный маленький квадрат и т. д.
3. «Красивые бабочки»

Воспитатель рисует пальцем силуэт бабочки, ребенок оформляет узорами, соблюдая симметричность.

4. «Закорючка»

Пальцем или веточкой рисуется закорючка. Другой ребёнок продолжает дорисовывать её так, чтобы получилось что-то осмысленное.

Другой вариант: рисуется много закорючек, а дети соединяют их, после чего получается общая картина.

5. «Чья мама?»

Ребенку предлагается собрать фигурки животных по парам, проговаривая у кого кто.

6. «Симметричные узоры»

Воспитатель рисует рисунок, ребенок копирует на своей стороне.

7. «Игра в паре»

Игра-эстафета «Передай другому». Дети становятся в колонну. Последнему из них воспитатель «рисует» на спине любую букву или цифру, если дети их уже знают. Можно нарисовать геометрическую фигуру или что-то другое. Ребёнок «рисует» это же изображение вперёдстоящему. Этот ребёнок – следующему. Самый первый должен изобразить этот рисунок на песке. Затем сравнивается с тем, который был задуман. Если дети встанут в две колонны и получают задание на скорость, то это будет уже эстафета.

8. «Песочная картина»

Ребенку дается задание построить в песочнице сказочный лес и заселить его дикими животными. Он выбирает из множества фигурок только диких животных и строит песочную картину. Взрослый предлагает ребенку запомнить всех животных, которых он расположил в лесу. Ребенок отворачивается, а взрослый в это время убирает одно животное. Ребенок, повернувшись, говорит, кого не стало. Игра усложнится, если добавить еще одно дикое животное. По такому же принципу можно превратить песочницу в дивный фруктовый сад, поле с цветами, огород с овощами, квартиру с мебелью и т. д.

В конце игры дети сочиняют сказочную историю.

«По секрету всему свету»

Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики

1. «Детские секреты»

Дети вместе со взрослым чертят карту-схему с условными изображениями дерева, реки, гор, леса, домов. Ребенок по данной схеме строит песочную картину. Ребенка просят отвернуться, а в это время взрослый прячет секреты на различных участках картины. На карте-схеме в том месте, где спрятаны секреты, ставится точка. Ребенок поворачивается и

отыскивает секреты, следуя карте-схеме. Игру можно усложнить. Ребенок прячет секреты сам и отмечает их местонахождение на карте-схеме. Взрослый отыскивает.

2. «Город, в котором мы живем»

Две группы детей строят родной город, каждая — в своей песочнице. Затем участники по очереди рассказывают о том, что построили. Команды задают друг другу вопросы, обмениваются впечатлениями об услышанном.

3. «Что закопано в песке?»

Воспитатель показывает 2-3 игрушки, спрашивает у детей по очереди, как называются эти игрушки. Затем предлагает всем повернуться спиной к песочнице и одну из них закапывает в песок. По сигналу: «Готово!», «Можно!», дети поворачиваются и отгадывают какая зарыта в песок. Отвечает тот ребенок, которого назвал воспитатель. Игрушка выкапывается. Если ребенок правильно назвал, ему все хлопают в ладоши. Игра повторяется, постепенно увеличивается количество игрушек. Эту игру можно разнообразить: не все отворачиваются, а только отгадывающий. Все смотрят и слушают ответы.

Если ребенок правильно отгадал, то выбирает другого, а сам закапывает игрушку.

4. «Угадай что это? »

Воспитатель закапывает несколько игрушек, загадывает загадку ,что это, ребенок отгадывает и ищет игрушку. Придумываем сказку с найденными героями.

5. «Угадай где закопано»

воспитатель чертит схему карты сокровищ, ребенок ищет по схеме.

6. «Волшебный мешочек»

Угадай, что в мешочке и получи приз.

7. «Цветные узоры»

воспитатель показывает детям, как заполнить конус цветным песком, заткнув пальцем отверстие, как, слегка раскачивая конус над подносом, делать песочные узоры. Остальные дети могут понаблюдать, как сыплется песок, образуя горки, дорожки и различные узоры.

8. «Выбери и поставь»

Ведущий просит выбрать фигурки создания битвы, войны и начать сражение.

«Волшебные превращения»

Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики

формирование элементарных математических представлений

1. «Магнитные шарики»

Игры с магнитами, и металлическими предметами.

2. «Послушные солдаты»

Магнит закапываем в песок, стараясь собрать на него опилки, выложить опилки на лист бумаги и водить магнитом под бумагой.

3. «Чего не хватает»

Рисуем предмет без какой-то важной детали. Например, машину без колес. Или дом без окошек. Такая игра развивает зоркость, внимательность к мелочам.

4. «Волшебная змейка »

Дети выкладывают змеек из декоративных элементов.

5. «Золотоискатели»

Ищем в песке монетки, только пластмассовой ложкой.

6. «Волшебный мешочек»

Угадай, что в мешочке и получи приз.

7. «Мои сокровища»

Ищем в песке бижутерию, разгребать песок только кисточкой.

8. «Выбери и поставь»

Ведущий предлагает построить то место, куда хотел бы ребенок попасть.

3 год реализации программы.

«Я твой друг»

Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики. Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

1. «Правила песочной страны»

Знакомство с правилами поведения в песочнице. Песочная королева.

Вредных нет детей в стране —

Ведь не место им в песке!

Здесь нельзя кусаться, драться

И в глаза песком кидаться!

Стран чужих не разорять!

Песок — мирная страна.

Можно строить и чудить,

Можно много сотворить:

Горы, реки и моря,

Чтобы жизнь вокруг была.

Дети, поняли меня?

Или надо повторить?!

Чтоб запомнить и дружить!

Настроить на работу в песочнице, повышение уверенности в своих силах.

Инструкция: «Сегодня ты будешь волшебником. Ты очень долго ходил по свету и искал, то место, где не ступала нога человека. И вот ты пришел в пустыню, где один только песок. И сейчас, тебе надо превратить эту пустыню в сказочную страну. Смелее, ты уже, видел как я делала горы, море, луга. Леса.

2. «Говорю тебе «Привет!»»

Дети погружают ладошки в песок и находят пальчики друг друга, ведущий просит сначала поднять указательные пальчики и пошевелить ими, затем средние и т.д. Отгадывают чью руку поймал. Говорят «Привет ...» называя имя.

3. «Выложи по контуру свое имя»

Воспитатель предлагает выложить имя из разных материалов.

4. «На что похоже?»

Воспитатель рисует фигуру, ребенок дополняет детали, то что увидел.

5. «Страна слов»

Игра «Измени букву, чтобы получилось новое слово»

6. «Чего не хватает?»

Рисуем предмет без какой-то важной детали. Например, машину без колес. Или дом без окошек. Такая игра развивает зоркость, внимательность к мелочам.

7. «Звездный хоровод»

Выкладываем по рисунку созвездия.

8. «Подарок другу»

Выкладывание красивого узора.

«Мы дизайнеры»

Цель: Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности, развитие мышления, речи, моторики.

1. «Робинзон». Играем в Робинзонов.

2. «Строим красивые замки». Игры с формочками

3. «Мы создаем город добра». Свободное творчество детей.

4. «Загадка»

Воспитатель загадывает загадки, ребенок находит отгадку- игрушку, затем рассказывает сказку, о героях выбранных игрушек.

5. «Сочиняем свою сказку». Свободное творчество детей.

6. «Волшебные камешки». Игра «Эти чудо-камни».

7. «Сила добра». Свободное творчество детей.

8. «Подводные камни». Игра с водой и камешками.

«От улыбки станет всем светлей»

Цель: Развитие свободного общения с взрослыми и детьми. Развитие мышления, речи, моторики.

1. «Волшебный мешочек». Угадай, что в мешочке и получи приз.

2. «Будь внимателен». Игра «Измени букву, чтобы получилось новое слово»

3. «Домик для черепашки». Строим на песке черепашку и красиво оформляем ее «домик».

4. «Цветная мозаика». Рисуем на бумаге сказочное животное и украшаем цветным песком.

5. «Секреты». Учимся составлять секреты из различных материалов.

6. «Рисуем картину песком». Рисунки на стекле.

7. «Цветок дружбы»

Дети по очереди берут маленький цветок, говорят свое пожелание и добавляют его в общий букет.

8. «Найди то, что я спрятал». Игры с магнитами, и металлическими предметами.

«Веселый счет»

Цель: формирование элементарных математических представлений

1. «У кого сколько?». Кто больше найдет в песке предметов, посчитает у кого сколько.

2. «Угадай цифру». Воспитатель загадывает математические загадки, дети палочкой пишут ответы на песке.

3. «Найди свою геометрическую фигуру». Кто больше найдет в песке геометрических предметов,.

4. «Мокрые камешки». Игры с водой и камнями.

5. «На что похоже?». Обводим камешки на бумаге и придумываем на что похоже, добавить к рисунку детали.

6. «Выкладывание по контуру». Дети выкладывают контур своей ладошки используя природный материал.

7. «Каменный ковер». Свободное творчество детей.

8. «Поймай камешки». Игры на ловкость рук

«Страна слов»

Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.

1. «Придумай свою сказку». Свободное творчество детей.

2. «Составь слово». Придумай слово и напиши на песке.

3. «Найди ошибку». В слове ошибка найди и исправь.

4. «Отгадай слово». Воспитатель загадывает слово, ребенок наводящими вопросами

5. «Доскажи сказку». Воспитатель загадывает загадки, ребенок находит отгадку- игрушку, затем рассказывает сказку, о героях выбранных игрушек.

6. «Угадай что спрятано». Игры с магнитами, и металлическими предметами

7. «Мы не скажем, мы покажем».

Дети выкладывают контур своей загадки используя природный материал, остальные отгадываем.

8. «Выложи свою букву на песке»

Воспитатель предлагает выложить имя из разных материалов.

«В три - десятом царстве»

Цель: Развитие свободного общения со взрослыми и детьми Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики.

1. «Подводный мир». Рисунки не стекле.

2. «Сказка наоборот». Свободное творчество детей.

3. «Рисуем картинку песком»

и цветными мелками) в разные цвета и высушенный. Поверхность картинка постепенно покрывается клеем и засыпается одним цветом песка. Только после того, когда стряхивается лишний песок, работа может быть
Для занятия используется песок разных природных оттенков, а так же и песок, окрашенный нами гуашь (или песок с перетертым песком другого цвета. И так до тех пор, пока картинка не будет готова.

4. «Песчаный пейнтбол»

Создать игровое поле и катать по нему теннисные мячики. Сделать высокий холм из влажного песка на боковых сторонах, выкопать канавки-лабиринты (или тоннели) в разных направлениях. Запускать шарики сверху.

5. «На острове Буяне»

Построить на песке различные строения, дороги, мосты, используя сухие палки, цветы, камушки. Создать настоящую композицию города, парка, сада.

6. «Пиратские сокровища»

Закопать в песок маленькие пуговицы и другие мелкие предметы. С помощью сита, просеивая песок, отыскиваются «сокровища».

7. «Отпечатки рук и ног»

На ровной поверхности песка дети по очереди делают отпечатки кистей рук (внутренние и внешние) и оставляют следы стоп. Затем рассматривают их, находят сходство. Аналогично с кулачками, пальцами.

8. «Конкурс рисунков на песке»

Правила игры: рисовать чем угодно, но нельзя пользоваться руками.

«Маленькие исследователи»

Цель: Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности,

1.ОПЫТЫ С ПЕСКОМ

Опыт № 1

«Сыпучий песок»

Цель: познакомить со свойством «сыпучий» сухого песка.

Оборудование: лоток с песком, лупа.

Возьмите чистый песок и насыпьте его в большой лоток.

Возьмите горсть сухого песка и выпустите его – песок сыпиться.

Предложите детям сделать тоже самое (повторите несколько раз) .

Рассмотрите отдельные песчинки под лупой, они имеют разную форму.

Вместе с детьми сделайте вывод, что сухой песок и сыпучий.

2. «Своды и тоннели»

«Песок может двигаться»

Цель: показать детям способность песка двигаться.

Оборудование: лоток с песком.

Возьмите горсть сухого песка и выпустите его струйкой так, чтобы он падал в одно и тоже место. Постепенно в месте падения образуется горка, растущая в высоту и занимающая все большую площадь. Если долго сыпать песок, то в одном месте, или в другом возникают сливы. Движение песка похоже на течение. Песок «движется» и «течет». Дети тоже выполняют этот опыт.

3. «Свойства мокрого песка»

Цель: показать, что из мокрого песка можно лепить.

Оборудование: лоток с сухим песком, лейка с водой, формочки, совок.

Мокрый песок нельзя сыпать струйкой из ладони, зато он может принимать любую нужную форму, пока не высохнет. Когда песок намокает, воздух между песчинками исчезает, и песчинки слипаются друг с другом.

4. «Песок хорошо пропускает воду, глина плохо пропускает воду»

Цель: показать свойства песка хорошо пропускать воду.

Оборудование: 2 одинаковые воронки, 2 стакана, емкости с песком и глиной.

Укрепить две одинаковые воронки и поставить под них стаканы. В каждую воронку положить немного ваты. В одну воронку до половины насыпать песок, в другую положить истолченную глину. Налить в обе воронки доверху воды. Понаблюдать. Песок хорошо пропускает воду, глина плохо пропускает воду. Песок сыпучее вещество. Глина состоит из мелких частичек, сильно скрепленных между собой, она обладает связывающим свойством. Сырая глина почти не пропускает воду.

5. «Сухая глина, глина растворяется в воде»

Цель: познакомить детей с особенностями сухой глины.

Оборудование: емкость с сухой глиной, палочка.

Возьмем палочку и попробуем «посадить» ее в глину, представим, что мы сажаем маленькое деревце. Сухая глина очень твердая, палочку в нее поместить очень трудно. Частички глины очень мелкие, они плотно слипаются, образуют комочки.

6. «Влажная глина хорошо лепится»

Цель: познакомить со свойствами влажной глины.

Оборудование: кусок влажной глины, дощечки или клеенки для лепки.

Предложить детям слепить колобок. Обратит внимание, что влажная глина лепится, как пластилин.

7. «Камни разной формы и цвета»

Цель: познакомить с различными видами камней по форме и цвету.

Оборудование: камни разные, лупа, поднос.

Педагог выкладывает на поднос камни разной формы и цвета. Дети рассматривают камни, трогают. Затем осматривают камни через лупу, отмечают особенности каждого камня. Педагог спрашивает, где используются камни? При затруднении помогает детям дать правильный ответ.

8. «Пересыпание песка через воронку»

Воспитатель подводит группу детей (не более 8 человек) к песочнице. Раздает детям бутылочки, ведерки, формочки. Показывает, как сыплется песок через воронку, как пересыпается из ведерка в формочку. Затем поливает часть песка, перемешивает совком и показывает, что мокрый песок сыпать нельзя, но из него можно лепить, придавая разную форму. Воспитатель показывает, детям как наполнять формочку, прижимать песок пальцами или совком, опрокинуть формочку на борт песочницы, украсить «пирог», «торт».

«Маленькие исследователи»

Цель: Развитие познавательно- исследовательской и продуктивной деятельности, развитие мышления, речи, моторики.

1. «Закорючка»

Пальцем или веточкой рисуется закорючка. Другой ребёнок продолжает дорисовывать её так, чтобы получилось что-то осмысленное.

Другой вариант: рисуется много закорючек, а дети соединяют их, после чего получается общая картина.

2. «Тонут-плавают»

Цель: уточнить представление детей о свойствах песка, глины, камней. В воде одни предметы тонут, другие плавают.

Оборудование: емкость с водой, камешек, кусочек глины, бумажный кораблик, песок, скорлупки грецких орехов, мелкие пластмассовые и резиновые игрушки.

Педагог пускает в воду различные предметы (игрушки, бумажный кораблик, камешки, скорлупки) и предлагает понаблюдать, тонут они или плавают. Дети вместе с воспитателем отмечают, что тонет, а что плавает. Воспитатель поясняет, что легкие предметы плавают (дает подержать их, тяжелые – тонут, предлагает подержать их в руке). Детям предлагается

самим убедиться, какие из предметов тонут, какие плавают. В конце игры дети моют и убирают игрушки, наводят порядок.

3. «Сделай целое»

Цель: учить подражать действиям педагога, знакомить со свойствами глины, развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: комки глины, клеенка, тарелки (по числу детей).

Педагог берет кусок глины и раздает такие же детям. Щепотью отрывает маленькие кусочки глины и кладет их на тарелку. Предлагает детям повторить действие. А теперь давайте сделаем один большой колобок (сминает все кусочки). Дети подражают действиям педагога. Педагог обобщает действия детей – глина хорошо лепится.

4. «Сделай целое-2 »

Цель: учить выполнять действия по образцу, знакомить со свойствами глины, развивать мелкую моторику рук.

Оборудование: комки глины, экран (ширма, клеенка, тарелки по числу детей)

Педагог раздает детям комки глины. Показывает свой комок и говорит: «У меня большой целый кусок глины, и у Вас такие же». Закрывается экраном, отщипывает мелкие кусочки, показывает детям и предлагает сделать такие же. Дети выполняют задание. Тем, кто затрудняется, педагог показывает, побуждая подражать. Затем за экраном он соединяет кусочки глины и показывает большой комок. «У меня целый кусок глины, сделайте такой же». Дети выполняют действия по образцу. При необходимости применяется показ.

5. «Следы»

Цель: сформировать умение считать движение, звуки, предметы и обозначать количество сосчитанных объектов последним произнесенным числом, и показом сосчитанного количества на пальцах.

Оборудование: музыкальный инструмент – металлофон, поднос с песком.

Педагог просит послушать и сказать сколько раз он ударит по металлофону, а затем, показать это количество на пальцах. Потом он просит оставить на песке следы кончиков тех пальцев, с помощью которых ребенок показывал количество услышанных ударов. После этого, взрослый снова ударяет по металлофону (столько же раз, а ребенок одновременно с ударами считает количество следов от пальчиков). Задание дается полностью, но при необходимости оно может предлагаться поэтапно. Отдельные части игрового задания повторяются два-три раза.

6. «Волшебный мешочек». Угадай что, в мешочке по наводящим вопросам.

7. «Звездный хоровод»

Детям предлагается найти каждому животному созвездие и выложить его. Цель нашего занятия: развитие внимания, мелкой моторики. После того как нашли созвездие животного, переносим нашу игру в песок. Выкладываем на песке созвездие из звездочек, используя при этом пуговицы, бусины, желуди, фасоль, ракушки.

8. «Мы создаем мир»

Цель: знакомим детей с временами года, существенными признаками, развиваем воображения. Ребенку предлагается построить любое время года из предложенного материала, а затем рассказать о нем, какие существенные признаки у этого времени года (зима – снег, елка; осень – разноцветные листья, дождь).

«Волшебные превращения»

Цель: Ознакомление с окружающим миром, развитие мышления, речи, моторики. Формирование элементарных математических представлений

1. «Логическая цепочка»

Цель: развитие внимания, установление закономерностей, закрепление знаний о сенсорных эталонах. Переносим нашу игру на песок.

Выкладываем на песке в заданной последовательности «логическую цепочку» из ракушек, бусин, желудей, фасоли. Или рисуем в виде геометрических фигур в заданной последовательности, с помощью палочки, пальцем, ребром ладони.

2. «Сочиняем сказку»

Цель: развиваем воображение, связную речь, творческое мышление. Переносим нашу игру на песок. Дети выбирают фигурки, которые станут героями нашей сказки. Затем они придумывают историю, выставляя постепенно в песочницу выбранные фигурки, предметы. Сказка заканчивается с выбором последней фигурки.

3. «Не просто рисунки на песке»

Необходимо: мокрый песок+ палочка или камешек. Как играть.

Готовим «лист», на котором будем рисовать. Можно разместиться на побережье, немножко отступив от кромки воды, чтобы рисунки быстро не смывало. Или сделать свой «экран», отгородив и залив определенный участок песка водой. Деткам, которые любят рисовать ничего подсказывать не нужно, они тут же приступают к творению своих песко-шедевров. Другим же предложите оглядеться вокруг и нарисовать, что они сейчас видят. «Нарисуй, что тебе запомнилось, когда мы шли на пляж». «Нарисуй, что тебе нравится больше всего на пляже». В конце рисунок можно украсить камешками, ракушками и сделать фото на память. Ведь когда, в следующий раз вам удастся порисовать на пляже!

4. «Волшебная змейка ». Дети выкладывают змейку из разных декоративных деталей.

5. «Песчаный сад, парк, город»

Построить на песке различные строения, дороги, мосты, используя сухие палки, цветы, камушки. Создать настоящую композицию города, парка, сада.

6 . «Самостоятельные игры»

В свободное время наши дети с удовольствием играют самостоятельно в «минипесочнице». Для этого у нас создана большая коллекция мелких игрушек: машинки, животные, камешки, ракушки, солдатики, бусинки, деревья, домики и многое другое. Детьми создаются разные панорамы для игр. Это и улицы с домами, деревьями, дорогами, с движущимся по ним, транспортом. Это зоопарк с животными и насекомыми. Это шахта, военный пост, морское дно или что-то другое. Эта песочница позволяет детям разыгрывать настоящие спектакли, что способствует развитию их речи, коммуникативных способностей, развивает фантазию, содействует обеспечению эмоционального комфорта, психического благополучия, что делает детей более добрыми и терпимыми, помогает корректировать их поведение.

«Учимся рисовать песком». Рисуем или переводим через копировальную бумагу какой-либо предмет. Берём кисточку с тонким кончиком, наносим ей по контуру рисунка клей ПВА, посыпаем это место песком и через 1-2 минуты стряхиваем лишний песок обратно в ёмкость.

7. «Чей след»

На столе выставляется некоторое количество предметов. Песок в песочнице смачивается водой, чтобы видно было отпечатки. Один из детей отворачивается, а другой делает отпечаток на песке одним из предметов. Первый ребёнок, открыв глаза, должен отгадать предмет, которым был сделан отпечаток.

8. «Рисуем картинку песком»

Для занятия используется песок разных природных оттенков, а так же и песок, окрашенный нами гуашью и цветными мелками. Поверхность картинка постепенно покрывается клеем и засыпается одним цветом песка. Только после того, когда стряхивается лишний песок, работа может считаться готовой.

Диагностика

Ф. И. ребенка	1	2	3		3	2	1	Конец года
Начало года	да	иногда	нет		нет	иногда	да	
способен выкладывать мелкие и крупные детали, на песочном листе				Не способен выкладывать мелкие и крупные детали на песочном листе				способен выкладывать мелкие и крупные детали, на песочном листе
Имеет благоприятный эмоциональный фон во время игр в песке				Агрессивен, тревожен, не может начать играть.				Имеет благоприятный эмоциональный фон во время игр в песке
знает и не может объяснить, что строит, делает на песке.				Не знает и не может объяснить, что строит, делает на песке.				знает и не может объяснить, что строит, делает на песке.
способен творчески мыслить, находит свои способы при решении поставленных задач.				Не способен творчески мыслить (делает все по образцу)				способен творчески мыслить, находит свои способы при решении поставленных задач.
Проявляет самостоятельность, активность.				Постоянно нужна помощь взрослого				Проявляет самостоятельность, активность.
работает в паре или с группой сверстников, не разрушает постройку другого.				Чаще работает один				Работает в паре или с группой сверстников, не разрушает постройку другого

12-18 баллов – высший уровень

9-12 баллов – средний уровень

0-9 баллов – низкий уровень

Литература.

1. В гостях у Песочной Феи. Организация педагогической песочницы и игр с песком для детей дошкольного возраста
Кузуб Н.В., Осипук Э.И. 2010г.
2. Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии
Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д. 2010г.
3. Песочные игры. Развиваем и лечим ребенка. DVD
Терегулова Ю.
4. Человек, играющий в песок. Эль Г.Н. СПб., 2007.